

Patrimonio *artística*  
y *religiosa* en Madrid  
*Algunos itinerarios didácticos*

Curso para Profesores de Religión

Colegio de Doctores y Licenciados  
Universidad de Otoño

Otros datos de interés

LUGAR:

Lunes 22: En la Facultad de Geografía e Historia  
Universidad Complutense

De martes 23 a viernes 26: En la Sala Capítular

Catedral de La Almudena

Itinerarios por los lugares que se indican en el programa

FECHAS:

22 al 26 de septiembre de 2008  
De 16 a 20 horas

CERTIFICADOS:

2 Créditos ECTS (50 horas)  
Reconocidos por el CDL y la CM

Cada profesor deberá presentar una memoria escrita

INSCRIPCIONES:

En el Colegio de Doctores y Licenciados  
Calle Fuencarral, 101, 3º  
Tlf: 91 447 14 00  
Matrícula: 60 euros

MÁS INFORMACIÓN:

Delegación Diocesana de Enseñanza  
Calle Bailén, 8. 28071 Madrid  
Tlf.: 91 454 64 36  
Fax: 91 454 64 31  
E-mail: carlosesteban@planalfa.es



22-26 septiembre 2008

Patrimonio *artística*  
y *religiosa* en Madrid  
*Algunos itinerarios didácticos*



## Patrimonio artístico y religioso en Madrid

*Algunos itinerarios didácticos*

EL patrimonio artístico de nuestra sociedad madrileña expresa de una manera singular la cultura y la historia que nos han hecho ser, por decirlo directamente, lo que hoy somos. Resultará fácil percibir cómo este patrimonio está intensamente impregnado de una experiencia religiosa cristiana que se ha manifestado a lo largo de la historia según la evolución propia de los diversos lenguajes artísticos. Acercarse a este patrimonio supone siempre una oportunidad para valorar más profundamente las raíces cristianas de nuestra cultura.

Los profesores de Religión pueden encontrar en este patrimonio un excelente recurso didáctico para un aprendizaje significativo de contenidos propios del currículo del área de Religión, pero también propios de nuestra cultura, de nuestra historia y de nuestra sociedad actual.

Este curso quiere ofrecer a los profesores y profesoras de Religión un nuevo espacio de formación que facilite el conocimiento riguroso de algunas expresiones de nuestro patrimonio artístico y cristiano, a la vez que se pretende un acercamiento real a través de itinerarios guiados que realizaremos según el programa previsto. Las conferencias, las visitas y los materiales que se entregarán pretenden facilitar la incorporación de estos itinerarios didácticos en las programaciones didácticas como actividades complementarias. Es nuestro deseo que este curso constituya un nuevo impulso para la mejora de la calidad de la enseñanza de la religión en los centros educativos.

Carlos Esteban Garcés  
Director del Curso

### Lunes 22 de septiembre

**En la Facultad de Geografía e Historia de la UCM**

16.00 h. Recogida de documentación

16.30 h. Acto inaugural de la Universidad de Otoño

18.00 h. El arte como expresión de la fe cristiana

*José Luis Montes Toyos. Delegado Diocesano de Patrimonio*

*Arte cristiano en la historia de Madrid*

*M<sup>a</sup> Cristina Tarrero Alcón. Doctora en Historia del Arte y Directora del Museo de la Catedral*

### Martes 23 de septiembre

**En la Sala Capitular de la Catedral de La Almudena**

16.00 h. Historia y arte en la Catedral de la Almudena y su museo

*Jesús Junquera Prats. Director de Patrimonio del Cabildo Catedral*

17.30 h. Visita guiada en grupos a la Catedral, la Cripta y el Museo

*M<sup>a</sup> Cristina Tarrero, Óscar Uceta y María Manso*

### Miércoles 24 de septiembre

**En la Sala Capitular de la Catedral de La Almudena**

16.00 h. San Pedro, San Andrés y San Francisco: sencillez y esplendor en tres iglesias de Madrid

*Óscar Uceta García. Museo de la Catedral*

17.30 h. Itinerario guiado en tres grupos por las iglesias San Pedro, San Andrés y San Francisco

*Óscar Uceta, M<sup>a</sup> Cristina Tarrero y María Manso*

### Jueves 25 de septiembre

**En la Sala Capitular de la Catedral de La Almudena**

16.00 h. San Ginés, San Miguel y Santiago: Tres siglos de arte en Madrid

*M<sup>a</sup> Cristina Tarrero Alcón. Directora del Museo de la Catedral*

17.30 h. Itinerario guiado en tres grupos por las iglesias San Ginés, San Miguel y Santiago

*M<sup>a</sup> Cristina Tarrero, Óscar Uceta y María Manso*

### Viernes 26 de septiembre

**En la Sala Capitular de la Catedral de La Almudena**

16.00 h. Del mudéjar al barroco: San Nicolás, San Isidro e Iglesia Castrense.

*María Manso Ayuso. Museo de la Catedral*

17.30 h. Itinerario guiado en tres grupos por las iglesias San Nicolás, San Isidro e Iglesia Castrense

*María Manso, Óscar Uceta y M<sup>a</sup> Cristina Tarrero*

**Clausura del Curso: Avelino Revilla. Delegado Diocesano de Enseñanza**

